

Manual de Símbolos



**Município
de Taió**

Comissão Responsável:

Presidente da comissão:

Fiorelo Zanella representando a Academia de Letras do Município de Taió.

Membros:

Marcelo Daniel Purnhagen representando o Rotary Clube de Taió.

Marcos Aurélio Tonolli representando o Lions Clube de Taió.

Elenice Cláudia Bridarolli representando a Câmara de Dirigentes e Lojistas de Taió - CDL.

Emerson Grunfeldt sendo substituído por Amanda Petersen Maus representando a Associação Empresarial de Taió - ACIAT.

Marina Feliciano Peicher representando o Museu Paleontológico, Arqueológico e Histórico Prefeito Bertoldo Jacobsen - MUPAH.

Mari Elisa Liebsch Eble representando a Secretaria de Educação, Cultura e Esportes do Município de Taió.

Daniela Regina Garcia Paiva representando o Departamento Jurídico do Poder Executivo do Município de Taió.

Wanderlei Salvador representando o Poder Legislativo do Município de Taió.

Índice

Símbolos do Município de Taió5

Significado do Brasão6

Símbologia das Cores Inseridas no Brasão e Bandeira7

Brasão: Manual Técnico de Aplicação

- Assinaturas 9
- Malha de Construção 10
- Área de Proteção 11
- Variantes de Cor 12
- Código Cromático..... 13
- Família Tipográfica 14
- Aplicações Fundos Coloridos Claros 15
- Aplicações Fundos Coloridos Escuros 16
- Redução Mínima 17
- Proibições Uso Indevido 18

Bandeira: Manual Técnico de Aplicação

- Bandeira do Município 20
- Código Cromático..... 21

Hino: Letra e Partitura

- Hino do Município de Taió 23
- Partitura do Hino 24

Anotações26

Símbolos do Município de Taió

1) Brasão

2) Bandeira

3) Hino

Significado do Brasão

O Brasão de Armas é o conjunto de figuras, peças, cores e ornatos que compõem o escudo da cidade e são formas representativas do Município de Taió. O Brasão do Município de Taió é constituído de três partes essenciais: o escudo, onde estão inseridas as figuras econômico-históricas do Município; a coroa mural que simboliza o domínio, a emancipação e a luta em prol do desenvolvimento socioeconômico do município; e os suportes laterais formados por dois ramos que representam a produção agrícola.

No Brasão de Armas do Município de Taió foi inserida a data de 1917, para simbolizar o início de sua colonização, mas se consideram também os diversos registros anteriores sobre a presença humana, quando a demarcação do território ainda era incipiente. Este vasto território inicialmente pertencia a São Francisco do Sul, depois Porto Belo, Itajaí, Blumenau e Rio do Sul, quando se desmembrou em 1949, justificando a segunda data inserida. Novo fracionamento do território ocorreu com a criação dos municípios de Rio do Campo, Salete e Mirim Doce.

Simbologia das Cores Inseridas no Brasão e Bandeira

I – Amarelo retrata a riqueza, a vida, a luz e os raios brilhantes do sol;

II – Azul é o símbolo da tranquilidade, serenidade e harmonia e representa o céu e as águas dos rios que cortam o Município;

III – Branco é o símbolo da pureza que representa a paz, o equilíbrio e a igualdade;

IV – Cerâmica é a cor da arte e representa o artífice que transforma a terra em tijolos e telhas utilizadas na construção civil;

V – Cinza é a cor da neutralidade e da candura e exprime a maturidade, a imortalidade, a responsabilidade e a eficiência que norteiam os passos dos cidadãos taioenses;

VI – Laranja é a cor do outono e da colheita associada às frutas, sendo que retrata a alegria o entusiasmo e o fascínio do povo pelo trabalho;

VII – Marrom, cor da terra e da madeira, está associada aos produtos naturais que permitem o desenvolvimento do Município;

VIII – Preto é símbolo do luto e do respeito ao valor e à história dos antepassados;

IX – Verde traduz a esperança, a natureza viva, a liberdade, a saúde e a vitalidade;

X – Vermelho é o símbolo do amor e da fé, que exprime o amor à Pátria, a dedicação e a audácia dos colonizadores que desbravaram o território taioense.

Brasão

Manual Técnico de Aplicação



**Município
de Taió**

Este manual explica como usar o Brasão e a Bandeira do Município de Taió. A observância dos critérios e normas de uso dos elementos que compõem o sistema visual é fundamental para garantir o sucesso da identidade visual do Município de Taió.

Manual do Brasão
Julho/2020

Assinaturas

Existem 2 configurações diferentes: brasão com tagline vertical e brasão com tagline horizontal. A escolha da opção adequada ao uso vem da análise de cada necessidade.

Brasão com tagline vertical



Município de Taió

Brasão com tagline horizontal



**Município
de Taió**

Malha de Construção

O desenho do brasão se constitui a partir das relações entre seus elementos, sendo que as distâncias e os alinhamentos estabelecidos proporcionam uma sensação visual de equilíbrio, harmonia e estabilidade.

A malha quadriculada abaixo possibilita a visualização das proporções entre os elementos.

Não é permitido redesenhar o brasão.

Atenção: utilize apenas os originais.



Município de Taió

Área de Proteção

A área de proteção objetiva preservar a visibilidade e a leitura do brasão, evitando a aproximação excessiva de outros elementos. Portanto, nenhuma informação ou elemento gráfico (textos ou outras assinaturas) pode ultrapassar o espaço delimitado pela linha vermelha.

O módulo X equivale à altura da letra “M” e a área de proteção é definida por 2X.



Variantes de Cor

Sempre que possível, o brasão deve ser utilizado nas versões preferenciais de cor. As versões monocromáticas são de uso restrito.

Versão preferencial



Município de Taió

Versão monocromática positiva



Município de Taió

Versão monocromática negativa



Município de Taió

Código Cromático

O brasão do Município de Taió possui 10 cromias institucionais.

A relação ao lado apresenta as especificações técnicas nas principais escalas para impressão e reprodução digital.

OBS.: As cores RGB indicadas neste material são do perfil de cor Adobe RGB (1998).

	CMYK: C.0 M.35 Y.85 K.0 RGB: R.231 G.177 B.66 CÓD. HEXADECIMAL: #e7b142 PANTONE: 143 C
	CMYK: C.30 M.50 Y.75 K.10 RGB: R.163 G.126 B.78 CÓD. HEXADECIMAL: #a37e4e PANTONE: 729 C
	CMYK: C.0 M.60 Y.65 K.0 RGB: R.215 G.128 B.92 CÓD. HEXADECIMAL: #d7805c PANTONE: 7416 C
	CMYK: C.0 M.0 Y.0 K.40 RGB: R.177 G.177 B.176 CÓD. HEXADECIMAL: #b1b1b0 PANTONE: Cool Gray 6 C
	CMYK: C.100 M.0 Y.0 K.0 RGB: R.0 G.157 B.224 CÓD. HEXADECIMAL: #009de0 PANTONE: 3005 C
	CMYK: C.100 M.0 Y.100 K.0 RGB: R.40 G.149 B.72 CÓD. HEXADECIMAL: #289548 PANTONE: 348 C
	CMYK: C.0 M.13 Y.100 K.0 RGB: R.247 G.215 B.14 CÓD. HEXADECIMAL: #f7d70e PANTONE: 108 C
	CMYK: C.0 M.100 Y.100 K.0 RGB: R.194 G.14 B.26 CÓD. HEXADECIMAL: #c20e1a PANTONE: 185 C
	CMYK: C.0 M.0 Y.0 K.100 RGB: R.34 G.34 B.33 CÓD. HEXADECIMAL: #222221 PANTONE: 206 C
	CMYK: C.0 M.100 Y.65 K.10 RGB: R.181 G.11 B.6 CÓD. HEXADECIMAL: #ffffff

Família Tipográfica

Para informações complementares, tais como razão social, endereços e outros dados, indicamos a família de tipos gráficos Montserrat, podendo-se hierarquizar as informações através dos vários corpos e pesos que a compõem. O uso da tipografia padrão reforça a identidade visual do Município de Taió.

Aa Montserrat Light

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. 0123456789;?!.,

Aa Montserrat Regular

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. 0123456789;?!.,

Aa Montserrat Bold

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. 0123456789;?!.,

Aplicações

Fundos Coloridos Claros

Para permitir maior flexibilidade na utilização do brasão, é possível aplicá-lo com as cores originais sobre fundos homogêneos e claros, aplica-se a tagline em preto sempre observando o alto contraste.



**Município
de Taió**



**Município
de Taió**



**Município
de Taió**



**Município
de Taió**

Aplicações

Fundos Coloridos Escuros

Para uso em fundos escuros aplica-se o brasão nas cores originais com a tagline em branco, sempre observando o alto contraste.



**Município
de Taió**



**Município
de Taió**



**Município
de Taió**



**Município
de Taió**

Redução Mínima

Para garantir o entendimento do brasão foi estabelecido o mínimo para sua redução.

Deve-se respeitar a proporção entre os elementos de cada assinatura, não podendo haver nenhum tipo de alteração nas respectivas formas e espaçamentos, para não comprometer a legibilidade.

MEIO IMPRESSO



BORDADO



MEIO DIGITAL



Proibições

Uso Indevido

O brasão do Município de Taió apresentado nesse manual não deve ser alterado em suas cores, na sua diagramação ou na sua proporção. Não pode, tampouco, ter interferência de elementos gráficos em sua aplicação. Ao lado, alguns exemplos de erros a serem evitados.

Certifique-se que o brasão seja reproduzido com fidelidade.



Município de Taió



não utilizar outras cores fora das determinadas



Município de Taió



não distorcer



Município de Taió



não alterar a fonte



Município de Taió



não rotacionar



Município de Taió



não adicionar sombra



Município de Taió



não alterar a proporção



Município de Taió



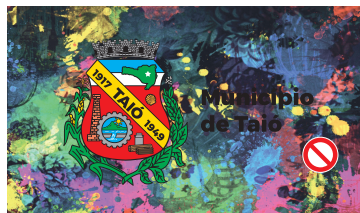
não adicionar contorno



Município de Taió



não adicionar brilho



Município de Taió



não aplicar em fundo com textura colorida

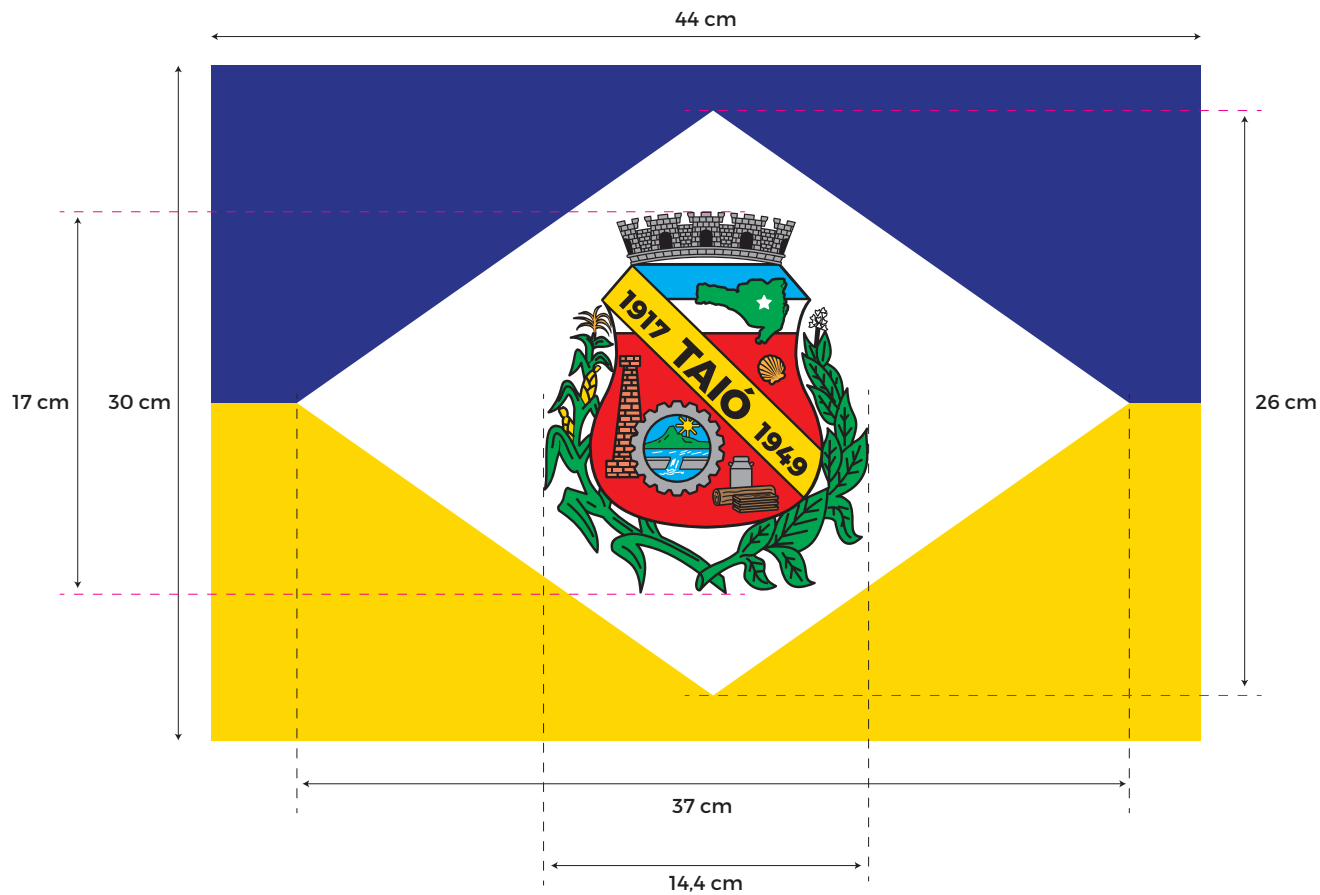
Bandeira

Manual Técnico de Aplicação



Bandeira do Município

Para a reprodução da bandeira devemos seguir as proporções conforme informado abaixo.



Código Cromático

A Bandeira do Município de Taió possui 3 cromias institucionais.

A relação ao lado apresenta as especificações técnicas nas principais escalas para impressão e reprodução digital.

Para código cromático do brasão consultar página 13

OBS.: As cores RGB indicadas neste material são do perfil de cor Adobe RGB (1998).

CMYK: C.100 M.96 Y.9 K.0 | RGB: R.49 G.49 B.124
CÓD. HEXADECIMAL: #31317c | PANTONE: 2746 C

CMYK: C.0 M.13 Y.100 K.0 | RGB: R.247 G.215 B.14
CÓD. HEXADECIMAL: #f7d70e | PANTONE: 108 C

CMYK: C.0 M.100 Y.65 K.10 | RGB: R.181 G.11 B.6
CÓD. HEXADECIMAL: #ffffff | PANTONE: WHITE



Hino
Letra e Partitura



Hino do Município de Taió

Letra: Lírio Luiz Volpi

Música: Bruno Carlini

Arranjo: Conrad Kleinschmidt

Grandes homens! Ilustres pioneiros!
Como cisnes em busca de um lar,
Conduzidos por rudes cruzeiros
Nesta terra vieram pousar.

***Verdes campos sorrindo em flor
Revestidos de encantos mil!
Obra prima do Deus Criador!
Maravilha do nosso Brasil!***

Braços fortes aqui construíram
Lugarejos, cidades e vilas
Que do chão, como flores surgiram
Graciosas, gentis e tranquilas.

Produzidas nas plagas amadas,
Que enfeitam o berço natal,
Colocamos as folhas douradas
Nos redutos da feira mundial.

O progresso que hoje floresce
Na indústria, nas lojas, nos prados
É o fruto que muito enaltece
O trabalho de homens honrados.

Partitura do Hino

Arranjo: Conrad Kleinschmidt
Taió - 01/2001

Letra: Lírio Luiz Volpi
Música: Bruno Carlini

Intr. Ebmaj7 Fm7 Gm7 Cm Bb13 Bb7 Eb

Canto Eb Cm Fm7 Cm7 F7

1. Gran - des ho - mens! I - lus - tres pio - nei - ros! Co - mo cis - nes em bus - ca de um
2. Pro - du - zi - das nas pla - gas a - ma - das Que en - fei - tam o ber - ço na -

Bb Eb Fm7 Gm7 Cm F7sus4 F7

lar, con - du - zi - dos por ru - des cru - zei - ros nes - ta ter - ra vi - e - ram pou -
tal, co - lo - ca - mos as fo - lhas dou - ra - das nos re - du - tos da fei - ra mun -

Gm Fm Bb Ab/Eb Eb F7

sar. Bra - ços for - tes a - qui cons - tru - í - ram lu - ga - re - jos, ci - da - des e
dial. O pro - gres - so que ho - je flo - res - ce na in - dú - stria, nas lo - jas, nos

B^b B^b7 E^b Fm⁷ Gm⁷ Cm Fm⁷

vi - las, Que do chão co - mo flo - res sur - gi - ram Gra - ci -
pra - dos, é o fru - to que mui - to_e - nal - te - ce O tra -

B^b B^b7 E^b F7 *Estrilho* B^b

o - sas, gen - tis e tran - qui - las, Ver - des cam - pos sor - rin - do em
ba - lho de ho - mens hon - ra - dos.

E^b Cm F

flor re - ves - ti - dos de_en - can - tos mil! O - bra

B^b E^b B^b F7 B^b

- pri - ma do Deus Cri - a - dor! Ma - ra - vi - lha do nos - so Bra - sil!



**Município
de Taió**